

Feu d'artifice

Semi-Automatique

Mode d'emploi

1 Avertissements préalables

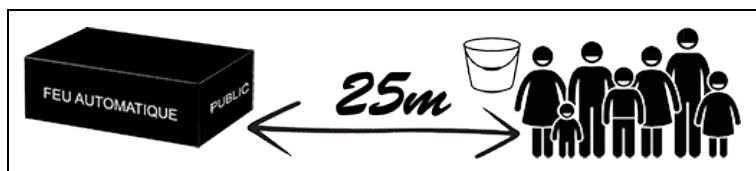
L'utilisation non conforme de ce produit peut générer de graves accidents entraînant des dommages corporels tels que lésions, fractures, brûlures... Il est strictement interdit de fumer en présence d'artifice. Aucun mineur ne doit participer à sa mise en œuvre et au tir. Ne pas laisser à la portée des enfants. Il est interdit d'utiliser des appareils de communication à fréquences de transmission inférieure à 100 MHz. Ne pas utiliser ce produit sous l'emprise de l'alcool ou de stupéfiants. Ne jamais se pencher au-dessus des artifices de divertissement. Ne pas allumer le boîtier de tir trop tôt afin d'économiser ses piles. La responsabilité personnelle du tireur est engagée en cas de non-respect du présent mode d'emploi.



Ne jamais démonter un produit ou apporter des modifications de montage autres que celles présentées dans la notice.

2 Précautions particulières

Lors de la manipulation et de l'ouverture des cartons, ceux-ci doivent être maniés avec précaution. Le bon état des produits doit être contrôlé systématiquement (mèche d'allumage, corps, perte de poudre...).



Définissez la zone de tir et balisez un périmètre de sécurité. Une distance de sécurité de **25 mètres** minimum entre le public et le feu d'artifice est nécessaire à la réussite du tir. Si cette prescription ne peut être satisfaite, annuler le tir. Pour profiter au mieux des effets, privilégier un recul des spectateurs de 35/40 mètres minimum.

Sélectionner une zone de tir dégagée de tout obstacle en hauteur (Arbres et bâtiments) afin de ne pas gêner la trajectoire des projectiles. S'assurer de l'absence de matières et vapeurs inflammables à proximité du lieu de tir (Chapiteaux, véhicules...). Prévoir un moyen d'extinction à proximité. Positionner l'éventuel marquage « face public » en face du public. Positionner les artifices sur un sol plat. Le sol recevant les feux d'artifice devra être suffisamment solide pour résister au départ des artifices.

3 Contenu du feu d'artifice semi-automatique

Le feu d'artifice semi-automatique est constitué



De plusieurs modules de feux d'artifice notés 1, 2, 3 et 4.



D'un système de tir sans fil DB04r et de 4 piles 1.5 volts AA LR6.



De plusieurs systèmes d'allumage. (Usage unique)

4 Préparation au tir

En cas de fort vent >15m/s (54km/h), annuler le tir. Ne pas modifier le feu d'artifice ni retirer les protections aluminium et / ou plastiques. Les effets sortiront sans problème. Ne pas laisser votre montage sans surveillance. En cas de pluie, couvrir l'ensemble du dispositif à l'aide des sacs de protection fournis. Le boîtier de tir doit aussi être recouvert afin de ne pas être exposés à la pluie. Seuls les fils électriques orange peuvent être exposés à l'humidité.

Pendant toute la durée du montage, la télécommande ne doit pas être utilisée. Celle-ci est uniquement nécessaire pour le tir.

5 Instructions d'installation

1 – Sortir votre moyen d'extinction sur le site de tir.

2 - Sortir les modules qui composent le feu d'artifice semi-automatique de leurs emballages de transport et les disposer côte-à-côte. 50 centimètres de distance entre chaque module est suffisant. Certains modules affichent un marquage « face vers le public ». Veiller à présenter ce marquage face vers les spectateurs.

3 - Utiliser un des cartons vide retourné pour faire office de pupitre de tir. Le fait de surélever le boîtier de tir améliore la portée de votre télécommande. *(Facultatif)*



4 – Equiper chaque module pyrotechnique d'un système d'allumage électrique.

- La mèche à pincer et celle dont le cache-mèche présente la mention « mèche d'allumage principale » / « main fuse » / « first fuse » / « première mèche ».
- La mèche à ne pas pincer est celle de secours qui porte la mention « Second fuse », « mèche de réserve », « mèche de secours » ou encore « reserved fuse ».
- La mèche est cachée sous un cache mèche qu'il convient de retirer.



Etape 1 : Positionner le bloc mèche sous la gaine et sous la mèche.



Etape 2 : Fermer le bloc mèche de façon à pincer la gaine de la mèche.



Etape 3 : Insérer la mèche dans le connecteur qui relie l'allumeur électrique.



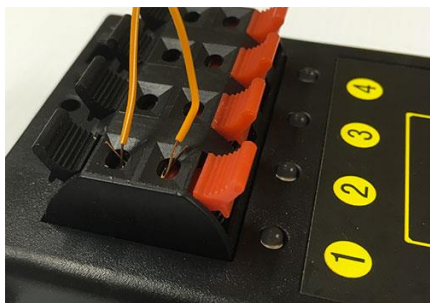
Etape 4 : Le bloc mèche doit tenir fermement.

6 Branchements électriques

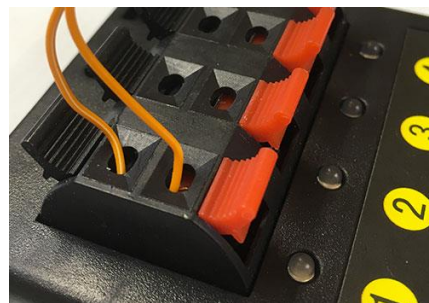
1 – Placer le récepteur sans fil (boîtier de tir) à proximité des modules pyrotechniques. Insérer les 4 piles AA 1.5 volts LR6 dans le récepteur. **Veiller à laisser le récepteur en position OFF pendant les opérations suivantes.**

2 - Relier la pince de chaque module pyrotechnique au boîtier de tir en respectant les numéros 1 / 2 / 3 ou 4 indiqués.

- Retirer l'isolant plastique orange qui protège les fils de cuivre.
- Replier les fils de cuivre sur eux même afin de maximiser la connexion électrique.
- Insérer un câble électrique dans l'entrée noire du boîtier. Insérer l'autre fil dans l'entrée rouge. Il n'y a pas de polarité à respecter : vous pouvez insérer n'importe lequel des câbles dans l'entrée noire, et l'autre dans l'entrée rouge.

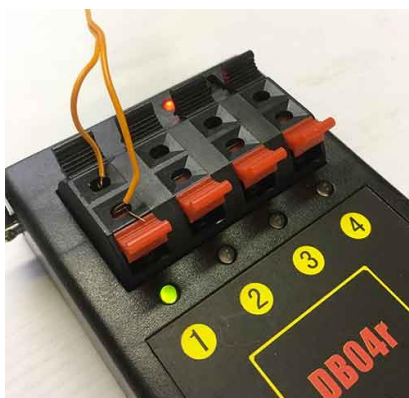


*Branchement correct.
Seuls des fils de cuivre pénètrent dans le boîtier.*



*Branchement non correct.
Du plastique orange pénètre dans le boîtier.*

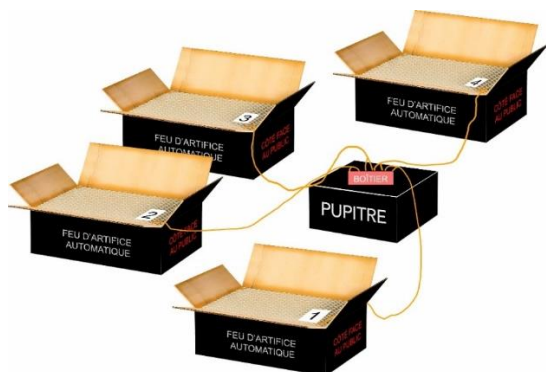
3 – Une fois les 4 modules pyrotechniques reliés au boîtier de tir vous pouvez tester vos branchements. **Pour ce faire, sans se pencher au-dessus des artifices, allumer le boîtier de tir.** Lorsqu'une ligne est correctement branchée la LED verte correspondante est allumée.



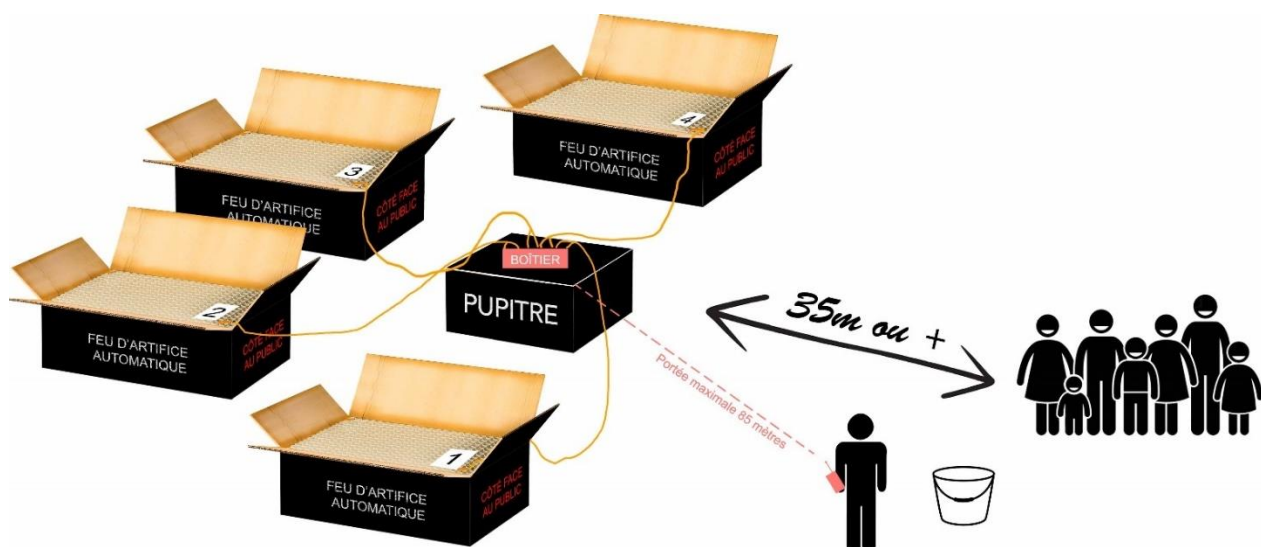
Ici le module 1 est correctement connecté : la LED est verte.

4 – Une fois les tests terminés, éteindre le récepteur sans fil afin d'économiser ses piles. Déployer l'antenne du boîtier de tir pour maximiser le signal.

5 – En cas de pluie, protéger chaque module pyrotechnique à l'aide d'un sac de protection. Protéger également le pupitre de tir et le boîtier sans fil. Les fils orange peuvent rester sous la pluie. La protection pluie n'empêchera pas les artifices de fonctionner, vous pouvez laisser les sacs en place pour le tir.



Représentation du montage terminé.



- 1 – Préparer votre moyen d'extinction.
- 2 – Juste avant le tir, sans se pencher au-dessus des artifices, **allumer le boîtier de tir**. (Récepteur)
- 3 – Reculer vous avec la télécommande à 85 mètres maximum. *Au-delà la liaison risque de ne pas fonctionner.*
- 4 – Déplier l'antenne de la télécommande puis coulisser la protection vers le bas afin d'accéder aux boutons de tir 1 / 2 / 3 / 4.
- 5 – Presser le bouton 1 pour déclencher le module 1.
- 6 – Lorsqu'un module est terminé, appuyer sur le bouton suivant. Enchaîner les tirs jusqu'à la fin du spectacle.

Le délai d'allumage d'un module est d'environ 5 secondes. Si un module pyrotechnique ne se déclenche pas vous pouvez :

- Tenter de vous rapprocher (*jusqu'à 25 mètres maximum*) du récepteur et appuyer à nouveau sur le bouton.
- Allumer la mèche du module à l'aide d'un briquet. Ne jamais exposer une partie de son corps au-dessus des artifices.



Ne jamais se pencher au-dessus des artifices de divertissement avant, pendant, et après le tir.

8 Après le tir

Attendre 30 minutes avant de vous rendre sur la zone de tir. Assurez-vous que les cartons ne prennent pas feu après le tir. Si tel est le cas, noyer l'artifice abondamment avec de l'eau sans délai. Assurez-vous qu'aucun artifice n'est retombé au sol sans exploser, si tel est le cas, noyer abondamment avec de l'eau. Nettoyer le sol des déchets du feu d'artifice.

Traitement des ratés de tir

Une seconde mèche d'allumage permet un éventuel rallumage du module pyrotechnique. Contacter votre revendeur pour connaître la démarche à suivre pour stocker l'élément défectueux et le retourner conformément à la réglementation en vigueur du transport des matières dangereuses. Reconditionner le feu d'artifice défectueux dans l'emballage initial portant la mention « 1.4G » et étant homologué au transport.

Retombée de l'artifice sans fonctionnement

Si après la mise à feu, l'artifice est retombé sans produire son effet lumineux et/ou sonore. Etablir un périmètre de sécurité. Ne jamais exposer son corps au-dessus du produit. Attendre 30 minutes minimum, puis noyer l'artifice avec de l'eau, 30 minutes après, récupérer le projectile litigieux, le mettre dans un lieu sûr, dans l'emballage d'origine. Contacter votre vendeur pour connaître la démarche à suivre pour stocker l'élément défectueux et lui retourner.



Le système de mise à feu doit être mis sur off après utilisation. Le boîtier de tir doit être conservé à l'abri de l'humidité pour être réutilisé ultérieurement. Les pinces d'allumage sont à usage unique. Après usage, elles sont donc à jeter.



Ne jamais se pencher au-dessus des artifices de divertissement avant, pendant, et après le tir.

9 Elimination des déchets

Si vous constatez des dommages visibles, ne pas utiliser le produit, le remettre dans son emballage et le stocker dans un lieu sûr avant de contacter votre fournisseur pour connaître la démarche à suivre. Ce dernier vous indiquera comment stocker l'élément défectueux et comment le lui retourner. Les déchets pyrotechniques (artifices ayant peu ou partiellement fonctionnés) sont à retourner au fournisseur après avoir pris contact avec ce dernier. Les déchets inertes (cartons, bois...) résultants du tir sont à traiter selon la réglementation en vigueur (consignes pouvant varier localement).



Ne pas jeter au feu après usage.

Une explication vidéo est accessible en ligne via le lien suivant : www.jacques-prevot.fr/feu-d-artifice-semi-automatique.html



Jacques PREVOT
Artifices
17 rue GLAPIGNY
52140 SARREY



03 25 90 32 03



[contact@jacques-
prevot.fr](mailto:contact@jacques-prevot.fr)



www.facebook.com/JPREVOTartifices



[www.jacques-
prevot.fr](http://www.jacques-
prevot.fr)



Jacques PREVOT Artifices, 17 rue Glapigny, 52140 SARREY, France

www.jacques-prevot.fr